

Lesevorgänge

Prozesse des Erkennens
in mittelalterlichen Texten, Bildern und Handschriften

Freiburger Colloquium

vom 19. bis 22. September 2007

Freiburger Teilprojekt Texte und Bilder — Bildung und Gespräch.
Mediale Bedingungen und funktionale Interferenzen
im Nationalen Forschungsschwerpunkt (Zürich)
Medienwandel — Medienwechsel — Medienwissen. Historische Perspektiven

l e s e v o r g ä n g e

Prozesse des Erkennens
in mittelalterlichen Texten, Bildern und Handschriften

Freiburger Colloquium
vom 19. bis 22. September 2007

Anreise

Mittwoch 19. September 2007

Beginn der Tagung

Mittwoch 19. September 17.00 Uhr
Treffpunkt Freiburg Musée Tinguely

Ende der Tagung

Samstag 22. September 23.00 Uhr

Abreise

Sonntag 23. September 2007

Tagungsort

Grossratssaal Rathaus (Mittwoch)
Weiterbildungszentrum der Universität
Espace Guggi Rue de Rome 6 (Do–Sa)
CH-1700 Freiburg

Veranstalter

Freiburger NFS-Teilprojekt
Texte und Bilder – Bildung und Gespräch
Mediale Bedingungen und funktionale Interferenzen
Leitung: Prof. Dr. Eckart Conrad Lutz
Lehrstuhl für Germanistische Mediävistik
Universität Freiburg Schweiz
Avenue de l'Europe 20
CH-1700 Freiburg
Telefon 0041 26 300 78 83
Telefax 0041 26 300 97 00
e-mail: margherita.noto@unifr.ch
www.unifr.ch/gefi/gp1
PCC 17-10454-5

Träger

Nationaler Forschungsschwerpunkt
Medienwandel – Medienwechsel – Medienwissen.
Historische Perspektiven
Direktor: Prof. Dr. Christian Kiening, Zürich

Sponsoren

Staat Freiburg Staatskanzlei
Universität Freiburg Schweiz Rektorat

Anmeldungen

Martina Backes (Freiburg)
Armin Brühlhart (Freiburg)
Michael Curschmann (Princeton)
Rahel Egli (Freiburg)
Nicole Eichenberger (Freiburg)
Richard F. Fasching (Freiburg)
P. Urban Federer (Einsiedeln)
Michael Grandmontagne (Saarbrücken)
Béatrice Gremminger (Freiburg)
Felix Heinzer (Freiburg i.Br.)
Nikolaus Henkel (Hamburg)
Sylvia Huot (Cambridge)
Vera Jerjen (Freiburg)
Stefan Kwasnitza (Zürich)
Eckart Conrad Lutz (Freiburg)
Stefan Matter (Freiburg)
Christel Meier-Staubach (Münster)
Katharina Mertens Fleury (Zürich)
Annina Michel (Freiburg)
Joanna Mühlemann (Freiburg)
Nigel F. Palmer (Oxford)
Carl Pfaff (Freiburg)
Norbert H. Ott (München)
Michael Rupp (Chemnitz)
Hans-Jochen Schiewer (Freiburg i.Br.)
Katrin Schlecht (Freiburg)
Hans-Joachim Schmidt (Freiburg)
Johanna Thali (Freiburg)
René Wetzel (Genf)
Susanne Wittekind (Köln)

Programm

Mittwoch 19. September 2007 Grossratssaal

- 17.00 Stadtbesichtigung* Treffpunkt Musée Tinguely
Führung durch Dr. François Guex
- 18.00 Apéritif Café du Belvédère
- 19.00 Eröffnungsvortrag von Michael Curschmann Princeton
Herrscher-Portraits in Bild und Schrift. Frühe Kulturen – abendländisches Mittelalter
- 20.30 Gemeinsames Nachtessen* Restaurant à l'Aigle Noir

Donnerstag 20. September 2007 Espace Guggi

- 08.30 Vortrag von Christel Meier Münster
Typen der Text-Bild-Lektüre. Vergleichende Analysen zu Illustrierung, Kommentar, Narration, Meditation in intermedial angelegten Überlieferungszeugen
- 09.30 Vortrag von Felix Heinzer Freiburg i.Br.
Leselenkung als Selbstinszenierung des Autors. Zum autographen Text- und Bildvorspann von Gottfrieds von St. Viktor 'Fons Philosophiae' in der Handschrift Mazarine 1002
- 10.30 Kaffeepause
- 11.00 Vortrag von Susanne Wittekind Köln
Illuminierte Dekretalenhandschriften
- 12.00 Vortrag von Stefan Kwasniza Zürich
Ausstattung der Handschrift – Status des Rechts. Die ‚Fribourger Handfeste‘ zwischen Urkunde und Rechtsbuch
- 13.00 Mittagessen**
- 14.30 Vortrag von Nikolaus Henkel Hamburg
Text – Glosse – Kommentar. Die Lektüre der römischen Klassiker im frühen und hohen Mittelalter
- 15.30 Vortrag von Martina Backes Freiburg
Lesezeichen. Zur Einrichtung höfischer Romane als Lesetexte am Beispiel des Parzivalromans
- 16.30 Kaffeepause
- 17.00 Vortrag von Sylvia Hout Cambridge
Selective Reading and the Study of Vernacular Literature in the Fourteenth Century. The Example of the 'Roman de la Rose'
- 18.00 Vortrag von Stefan Matter Freiburg
Was liest man, wenn man Minneredenhandschriften liest? Einige Beobachtungen zu Ordnungs- und Gestaltungsprinzipien ausgewählter Manuskripte
- 19.00 Nachtessen**

* Reservation erforderlich

** individuell oder in Gruppen; Empfehlungen in der Tagungsmappe

Freitag 21. September 2007 Espace Guggi

- 08.30 Vortrag von Nicole Eichenberger Freiburg
Die 'Jamers clage'. Erscheinungsformen einer erbaulichen Kurzerzählung des 14. Jahrhunderts – Konstruktion und Rezeptionsentwürfe
- 09.30 Vortrag von Armin Brühlhart Freiburg
Die Erfahrung der guten Hauswirtschaft im 'Ring' Heinrich Wittenwilers
- 10.30 Kaffeepause
- 11.00 Vortrag von Katrin Schlecht Freiburg
daz ich ouch byschafft mach. Tatsächliche und intendierte Lesevorgänge am Beispiel einiger Handschriften von Boners 'Edelstein'
- 12.00 Vortrag von Michael Grandmontagne Saarbrücken
"Lesen im Marmor". Lese-Vorgänge im Werk von Claus Sluter
- 13.00 Mittagessen**
- 14.30 Vortrag von Nigel F. Palmer Oxford
Das Problem der Zisterzienserinterpunktion: Zeichenvorrat – Deutung – Verbreitung
- 15.30 Vortrag von Johanna Thali Freiburg
Lesen als Beten. Formen und Funktionen des Lesens in der spätmittelalterlichen Frömmigkeitskultur
- 16.30 Kaffeepause
- 17.00 Vortrag von Richard F. Fasching Freiburg
Intendierte Lesevorgänge in den 'Vierzig Myrrhenbüscheln vom Leiden Christi'
- 18.00 Vortrag von Béatrice Gremminger Freiburg
Lesen im Passionstraktat des Nikolaus Schulmeister. Text, Bilder und Einrichtung des Engelberger Autographs von 1396
- 19.00 Nachtessen**

Samstag 22. September 2007 Espace Guggi

- 08.30 Vortrag von Hans-Jochen Schiewer Freiburg i.Br.
Das Lesen der Verkündigung und die Verkündigung des Gelesenen. Die Predigt zwischen Codex und Kanzel
- 09.30 Vortrag von René Wetzel Genf
dúr daz wort, in daz wort, an daz wort. Die Engelberger Lesepredigten zwischen *lectio, meditatio, contemplatio* und Mystagogik
- 10.30 Kaffeepause
- 11.00 Vortrag von Eckart Conrad Lutz Freiburg
materia – ymago – informacio. Lesen, Verstehen und Vermitteln im Manuale des Rektors eines reformierten Chorfrauenstifts (Heiningen 1461–66)
- 12.15 Exkursion* zur Stiftsbibliothek Engelberg Pique-nique unterwegs
- 20.00 Festliches Nachtessen* Grand Hôtel Giessbach über dem Briener See

* Reservation erforderlich

** individuell oder in Gruppen; Empfehlungen in der Tagungsmappe